

**UNIVERSIDAD DE MONTEMORELOS**

**LICENCIATURA EN MÚSICA, ÁREA DE ENSEÑANZA MUSICAL**  
Plan de estudios 2018

**MODALIDAD: Escolarizada**

**DURACIÓN: 10 Semestres**

**PRIMER SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
COSM191	Desarrollo Personal para una Cultura Universitaria		2	2	4	4
TNTE145	Estudio de los Evangelios		3	1	4	4
LMIT100	Introducción a la Tecnología Musical		2	2	4	4
LMHL100	Introducción al Lenguaje Musical		2	2	4	4
LMEJ111	Piano I		1	5	6	6
PEPE201	Psicopedagogía de la Enseñanza y el Aprendizaje I		3	3	6	6
LMTE111	Solfeo y Práctica Coral I		4	2	6	6
LMMA100	Taller de Instrumentos Escolares		5	1	6	6
<b>Subtotal</b>			<b>22</b>	<b>18</b>	<b>40</b>	<b>40</b>

**SEGUNDO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
COSM192	Desarrollo Personal: Preparación para la Vida		2	1	3	3
TCOE100	Estilo de Vida Saludable		2	2	4	4
LMMA101	Introducción a los Instrumentos de Cuerda		3	1	4	4
LMMA102	Metodología de la Percusión		3	1	4	4
LMEJ122	Piano II	LMEJ111	1	5	6	6
INTE191	Portafolio de Aprendizaje I		0	1	1	1
PEPE212	Psicopedagogía de la Enseñanza y el Aprendizaje II	PEPE201	3	3	6	6
LMTE122	Solfeo y Práctica Coral II	LMTE111	4	2	6	6
INVE191	Taller de Literatura Científica		2	2	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>20</b>	<b>18</b>	<b>38</b>	<b>38</b>

**TERCER SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMTE211	Armonía I		3	1	4	4
TTSC478	Ciencia y Religión		2	2	4	4
COSM293	Desarrollo Personal: Entorno Sustentable		2	2	4	4
LMMA203	Metodología de los Instrumentos de Aliento		3	1	4	4
LMEJ233	Piano III	LMEJ122	1	5	6	6
LMTE233	Solfeo y Práctica Coral III	LMTE122	4	2	6	6
LMMA202	Técnicas Vocales		2	2	4	4
LMTC200	Tecnología Aplicada a la Música		2	2	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>19</b>	<b>17</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

**CUARTO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMTE222	Armonía II	LMTE211	3	1	4	4
COSM294	Desarrollo Personal: Visión Emprendedora		2	1	3	3
LMMA204	Metodología de los Instrumentos de Metal		3	1	4	4
TATP105	Pentateuco		3	3	6	6
LMEJ244	Piano IV	LMEJ233	1	5	6	6
INTE292	Portafolio de Aprendizaje II	INTE191	0	1	1	1
DEPI473	Propiedad Intelectual e Industrial		2	2	4	4
LMTE244	Solfeo y Práctica Coral IV	LMTE233	4	2	6	6
INVE292	Taller de Investigación I		2	2	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>20</b>	<b>18</b>	<b>38</b>	<b>38</b>

**QUINTO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMTE300	Armonía III	LMTE222	2	2	4	4
COSM395	Desarrollo Personal: Gestión Comunitaria		2	2	4	4
LMEN300	Didáctica de la Música		2	2	4	4
	Electiva de Práctica en Ensamblés I		4	0	4	4
LMHL300	Historia de la Música Antigua, Renacentista y Barroca		3	3	6	6
LMEN301	Pedagogía de Piano		3	3	6	6
LMEJ355	Piano V	LMEJ244	1	5	6	6
TCOF233	Relaciones Familiares		2	2	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>19</b>	<b>19</b>	<b>38</b>	<b>38</b>

**SEXTO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMAC304	Armonía Contemporánea		2	2	4	4
LMMA300	Conducción Básica		3	1	4	4
COSM396	Desarrollo Personal: Visión de Servicio		2	1	3	3
LMTE301	Forma y Análisis		3	3	6	6
	Electiva de Práctica en Ensamblés II		4	0	4	4
TATA457	Literatura Apocalíptica del Antiguo Testamento		3	3	6	6
LMEJ366	Piano VI	LMEJ355	1	5	6	6
INTE393	Portafolio de Aprendizaje III	INTE292	0	1	1	1
INVE393	Taller de Investigación II	INVE292	2	2	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>20</b>	<b>18</b>	<b>38</b>	<b>38</b>

**SÉPTIMO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMMA400	Conducción Coral		3	1	4	4
LMTE400	Contrapunto		2	2	4	4
	Electiva de Práctica en Ensamblés III		4	0	4	4
LMHL400	Historia de la Música Clásica y Romántica		3	3	6	6
TNTA478	Literatura Apocalíptica del Nuevo Testamento		3	3	6	6
LMEJ410	Piano VII	LMEJ366	1	5	6	6
LMFL490	Seminario de Filosofía y Liderazgo de la Música Eclesiástica		2	2	4	4
LMTC400	Taller de Afinación y Arreglo de Instrumentos		2	2	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>20</b>	<b>18</b>	<b>38</b>	<b>38</b>

**OCTAVO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMTE401	Arreglos Musicales		3	3	6	6
LMMA401	Conducción Instrumental		3	1	4	4
	Electiva I		2	2	4	4
	Electiva de Práctica en Ensamblés IV		2	2	4	4
TMCM356	Misión Mundial		2	2	4	4
LMEJ420	Piano VIII		1	5	6	6
INTE494	Portafolio de Aprendizaje IV	INTE393	0	1	1	1
INVE494	Taller de Redacción Científica	INVE393	1	3	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>14</b>	<b>19</b>	<b>33</b>	<b>33</b>

**NOVENO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
	Electiva Ministerial		2	2	4	4
EMRC581	Residencia Comunitaria		0	6	6	6
EMRE583	Residencia Eclesiástica		0	6	6	6
EMRD582	Residencia en Docencia		0	6	6	6
<b>Subtotal</b>			<b>2</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>

**DÉCIMO SEMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
	Electiva Dialéctica		3	3	6	6
	Electiva II		2	2	4	4
LMHL500	Himnología		3	1	4	4
LMHL503	Historia de la Música del Siglo XX y Latinoamericana		3	3	6	6
LMTE500	Orquestación		3	3	6	6
INTE595	Portafolio Profesional	INTE494	0	1	1	1
LMEJ500	Taller de Piano Sacro		1	3	4	4
<b>Subtotal</b>			<b>15</b>	<b>16</b>	<b>31</b>	<b>31</b>
<b>Total</b>			<b>171</b>	<b>181</b>	<b>352</b>	<b>352</b>

Servicio Social: El alumno cubrirá un mínimo de 500 horas en un mínimo de seis meses.

**ELECTIVA DE PRÁCTICA EN ENSAMBLES I**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMPB381	Práctica en Ensamblés I (Banda)		4	0	4	4
LMPC381	Práctica en Ensamblés I (Cámara)		4	0	4	4
LMPE381	Práctica en Ensamblés I (Coro)		4	0	4	4
LMPO381	Práctica en Ensamblés I (Orquesta)		4	0	4	4

**ELECTIVA DE PRÁCTICA EN ENSAMBLES II**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMPB382	Práctica en Ensamblés II (Banda)	LMPB381	4	0	4	4
LMPC382	Práctica en Ensamblés II (Cámara)	LMPC381	4	0	4	4
LMPE382	Práctica en Ensamblés II (Coro)	LMPE381	4	0	4	4
LMPO382	Práctica en Ensamblés II (Orquesta)	LMPO381	4	0	4	4

**ELECTIVA DE PRÁCTICA EN ENSAMBLES III**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMPB483	Práctica en Ensamblés III (Banda)	LMPB382	4	0	4	4
LMPC483	Práctica en Ensamblés III (Cámara)	LMPC382	4	0	4	4
LMPE483	Práctica en Ensamblés III (Coro)	LMPE382	4	0	4	4
LMPO483	Práctica en Ensamblés III (Orquesta)	LMPO382	4	0	4	4

**ELECTIVA I**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMAP591	Acompañamiento Pianístico		2	2	4	4
LMEM591	Estimulación Musical Temprana		2	2	4	4
LMPA591	Procesos de Audio y Grabación		2	2	4	4

**ELECTIVA DE PRÁCTICA EN ENSAMBLES IV**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMPB484	Práctica en Ensamblés IV (Banda)	LMPB483	4	0	4	4
LMPC484	Práctica en Ensamblés IV (Cámara)	LMPC483	4	0	4	4
LMPE484	Práctica en Ensamblés IV (Coro)	LMPE483	4	0	4	4
LMPO484	Práctica en Ensamblés IV (Orquesta)	LMPO483	4	0	4	4

**ELECTIVA MINISTERIAL**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
TMCT153	Ministerio de Testificación		2	2	4	4
TMCJ466	Ministerio de Adoración		2	2	4	4
TMCM468	Ministerio de Mayordomía		2	2	4	4

**ELECTIVA DIALÉCTICA**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
TNTH343	Hechos y Cartas Generales		3	3	6	6
TATP234	Libros Poéticos		3	3	6	6
TNTH101	Principios de Hermenéutica		3	3	6	6

**ELECTIVA II**

CLAVE	ASIGNATURA	SERIACIÓN	HFD	HEI	THS	CRS
LMEM592	Educación Musical en Preescolar		2	2	4	4
LMIT592	Integración Tecnológica en Procesos Didácticos		2	2	4	4
LMLE592	Literatura y Estilos Pianísticos		2	2	4	4

<b>Glosario Académico</b>	
Modalidad	Escolarizada
HFD: Horas Frente a Docente	171
HEI: Horas de Estudio Independiente	181
THS: Total de Horas Semanales	352
CRS: Créditos	352
Total de Asignaturas	78
Total de Ciclos Escolares	10 semestres
Total de Semanas por Ciclo Escolar	16 semanas
Servicio Social	El alumno cubrirá un mínimo de 500 horas en un mínimo de seis meses.